

„Ciemno wszędzie, głucho wszędzie....”

Czy mieliście okazję uczestniczyć w tajemniczym obrzędzie **dziadów**? My, klasa 2c, wzięliśmy w nim udział. W I semestrze roku szkolnego pod opieką Pani Małgorzaty Rut przygotowaliśmy inscenizację „Dziadów” cz. II Adama Mickiewicza.

Zanim do tego doszło, nasza klasa została podzielona na trzy grupy. Każda miała przygotować wyznaczony fragment, w którym ukazują się poszczególne duchy. Wyznaczyliśmy spośród siebie: reżysera, scenografa, charakteryzatorów, wykonawców głównych ról i pobocznych. Wykonano plakaty, ogłoszenia oraz zaproszenia. Dzięki współpracy powstało widowisko, na które przybył gość specjalny – nasza wychowawczyni Pani Dorota Pieniążek.

Przedstawienie rozpoczęło się sceną w kaplicy cmentarnej, gdzie Guślarz w obecności ludzi przybyłych na obrzęd, przywołuje duchy zmarłych. Pojawiające się dusze, próbują przestrzec nas przed najczęstszymi i najcięższymi grzechami, jakie popełnia człowiek. Uświadamiają nam, że wina zawsze kończy się karą, która jest cięższa lub lżejsza, w zależności od popełnionego czynu, a także mówią nam, że powinniśmy starać się pomagać bliźnim.

Przesłanie „Dziadów” jest trudne w odbiorze szczególnie dla ludzi młodych, dla których język sztuki jest często niezrozumiały, dlatego należy oddać się całkowicie spektaklowi. Przedstawienie nie było profesjonalne, ale dzięki staraniom wszystkich uczniów, oddawało klimat dawnego obrzędu.

Po przedstawieniu każdy z nas czuł satysfakcję ze wspólnego przedsięwzięcia. Obie Panie wyraziły uznanie i zachęciły do kolejnych projektów.

Kamil Morawski, Aleksander Kowalik





