

Narodowy Dzień Pamięci Żołnierzy Wyklętych



Dla uczczenia Narodowego Dnia Pamięci Żołnierzy Wyklętych gimnazjaliści w dniu 17.02.2017 r. spotkali się z pracownikiem IPN panem Zenonem Fajgerem. Wykład i prezentacja pozwoliły uczniom poznać trudną sytuację polityczną

w Polsce w latach powojennych.

Nasz gość nawiązał dialog z uczniami nt. znajomości pojęć: żołnierz, partyzant, wyklęty. Na przykładzie wybranych postaci „żołnierzy wyklętych” starał się pokazać, jak trudne wybory moralne, stały przed tymi młodymi ludźmi. Mocno podkreślał, jak wielką tragedią i nieszczęściem jest wojna.

W niedzielę 26.02.2017 r. odbyła się kolejna edycja Biegu Tropem Wilczym. Uczniowie naszego gimnazjum pod opieką p. Sabiny Cieślak i p. Jagody Magoń przygotowali oprawę artystyczną. Uczniowie wykonali trzy piosenki o wspomnianej tematyce połączone krótkim komentarzem.

W dniu 01.03.2017r. uczniowie wszystkich klas wzięli udział w uroczystym apelu przygotowanym przez uczniów pod opieką: p. Marii Kruszelnickiej i p. Małgorzaty Rut przy współpracy z p. Agnieszką Bernacką i p. Robertem Drewniakiem.

Młodzi aktorzy, wcielając się w role „żołnierzy wyklętych”, przedstawiali przebieg ich życia – scenki: „Inka”, „M. Dziemieszkiewicz, ps. „Rój”. Występowali w strojach charakterystycznych dla tego okresu historycznego. Montaż słowno-muzyczny wzbogacony był o prezentację komputerową ukazującą zdjęcia „żołnierzy niezłomnych”.

Po zakończeniu programu głos zabrała Pani Dyrektor Dorota Baj. W swoim wystąpieniu Pani Dyrektor nawiązała do hasła z plakatu „Niech się ktoś

o nas upomni”, zwracając uwagę, że pamięć o Żołnierzach Wyklętych zawdzięczmy młodzieży zafascynowanej „Inką”, „Łupaszka” czy rotmistrzem Pileckim, a także prof. Tomaszowi Strzęboszowi i jego doktorantom, prof. Januszowi Kurtyce i całemu pokoleniu młodych historyków IPN. Wspominała o pracy prof. Krzysztofa Szwaagrzyka poszukującego ciał Żołnierzy Wyklętych, których komuniści zamordowali i wrzucili do dołów śmierci. Było to barbarzyństwo niemieszczące się w normach cywilizacji, europejskiej, a miało miejsce już w powojennej, podobno wolnej Polsce.

Pani Dyrektor poinformowała również, że przed kilkoma dniami zapadła decyzja o utworzeniu w Warszawie Muzeum Żołnierzy Wyklętych i Więźniów Politycznych PRL. Siedzibą muzeum będzie dotychczasowe więzienie na Mokotowie, gdzie wykonano 400 wyroków śmierci. Nieznana jest pełna liczba osób zakatowanych w śledztwie lub zmarłych w wyniku warunków, w jakich były przetrzymywane. Projekt muzeum zakłada odtworzenie wyglądu więzienia z lat 40. i 50. Na dziedzińcu postawione zostaną cztery wieże o nazwach Bóg, Honor, Ojczyzna, Wolność – było to zawołanie wojskowe wygrawerowane na ułańskich szablach. Patronem muzeum prawdopodobnie będzie Arcybiskup Antoni Baraniak, który przez 2 i pół roku był przetrzymywany i torturowany przez ubeków, którzy chcieli zmusić go do zeznawania przeciw Prymasowi Stefanowi Wyszyńskiemu.

Muzeum będzie więc prawdziwą polską Golgotą, a zwiedzający go będą mogli się odpowiedzieć sobie na pytanie „Jeśli Żołnierze Wyklęci byli bohaterami, to kim byli ludzie, którzy ich prześladowali?”.

W akademii udział wzięli:

Narratorzy:

Małgorzata Krupa 1d

Sylwester Leja 1d

Aktorzy:

Sabina Bujny 1d – Danuta Siedzikówna „Inka”

Tomasz Cholewiński 3b – Mieczysław Dziemieszkiewicz „Rój”

Jakub Telega 3f – dowódca plutonu UB

Recytator:

Zofia Kobylińska 3 f

Wokaliści:

Iga Michalicha 1c

Zofia Sochacka 1d

Patrycja Motyka 2f

Julia Mazur 2f

Dawid Rybczyński 1d

Obsługa techniczna:

Martyna Stopa – 3b

fotoreportaż